

Joe Haldeman

Un răgaz pentru a trăi

Pe când era în viață i se spusese „Omul care stăpânește LUNA” și fu numit „Omul care a stăpânit LUNA” încă mult timp după aceea.

Dr. Thorne Harrison se născuse în 1990, într-un orășel din Arkansas. Studiile medii și le terminase în 2005, prin fuga de la o școală de corecție subvenționată de stat. Urmaseră zece ani petrecuți în slujbe de ocazie, de una sau de cealaltă parte a legii. Dar ambiția sa îl ajutase să răzbească în a cuceri puterea și la vârsta de 35 de ani era președintele miliardar al unei corporații cu afaceri diverse și legale – în cea mai mare parte.

El numea toate astea noroc.

O planetă nu îi fu de ajuns. Cam cu o săptămână înainte de a 40-a sa aniversare, Harrison își concedie consiliul directorial și lichidă o avere enormă, pe care o investește apoi până la ultimul cent în dezvoltarea și exploatarea Liniei De Călătorii Spațiale Adam-Beeson. Reuși astfel să facă accesibil voiajul în spațiu oricui își putea permite acest lucru. Cumpără o parte din Lună, unde construie domuri de plăcere și orășele de vacanță și organizează safari-uri pentru oamenii care se simțeau epuizați și aveau bani. Veniturile sale crescuseră îndeajuns încât să-i permită cumpărarea voturilor pentru inițierea lucrărilor de terraformare pe Marte.

Când primă șuviță de apă își croia drum în Valea Marelui Rift, Harrison se stinge în propria sa clinică geriatrică din Copernicus City, în al o sută douăzecilea an al vieții. Frământările legate de această ultimă luptă câștigată îi grăbiseră sfârșitul.

„Împinge-l odată! Hai, fă-i vânt mai repede!” Făcând salturi lungi în slabul câmp gravitațional lunar, doi infirmieri împingeau, pe coridorul alb, căruciorul masiv tixit de aparatură ce înconjură o fărâmbă fragilă de corp omenesc, cyborgul mort al

Dr. Thorne Harrison. Fluorocarbonul oxigenat curgând în venele slăbite îi dădea creierului acestuia impresia că încă trăiește.

După ce pătrunse prin ușile instalației criogenice, căruciorul se opri cu un salt lângă camera de congelare. Conductele și cablurile fură deconectate și corpul fu introdus fără ceremonie în cameră care, activată în scurt timp, îl transformă în cuarț înghețat. „Gata! Am terminat și cu ăsta!”

Și totul în speranța deșartă a unei învieri viitoare. Fu o zi de pomină care dădu apă la moară flecarilor.

Harrison își închisese trupul înghețat într-o capsulă spațio-temporală, care fusese apoi lansată spre centrul Galaxiei. În capsulă se mai aflau teancuri de ultrafișe cristalizate (însoțite de un monitor pe care puteau fi vizionate) care descriau în cele mai mici detalii însușirile specifice ca și realizările umanității, precum și o serie de mici obiecte de artă.

Unii fură de părere că Harrison a trădat omenirea, oferind hoardelor extraterestre invadatoare o hartă ce le va arăta calea sigură spre Terra. Detaliile asupra a ceea ce aceștia ar fi putut să le facă oamenilor și din ce motive anume, ofereau o reflectare interesantă a problemelor ce preocupau în realitate mintea unor diverși indivizi.

Alții, mai clemenți, considerară a priori că, o rasă de extraterestri capabilă să descifreze mesajul lui Harrison și să ne viziteze apoi, va fi depășit demult deja stadiul în care ar practica agresiunea, acționând pradă instincțelor primare.

Tot ceea ce ei ne-ar fi putut face s-ar fi rezumat la a ne observa și, eventual, la a ne ajuta.

Partizanii celor două tabere furnizară din plin material pentru eseuri solemne, dizertații semidocte și religii efemere.

Se exprimară și alte opinii: „Vulpoiul acesta bătrân și-a cheltuit banii așa cum a vrut!” „Ceea ce a făcut el reprezintă o risipire de neiertat a unor resurse artistice de neînlocuit!” „Ar fi putut folosi banii aceștia ca să-i hrănească pe cei înfometați!” „Gestul său e donchihotesc, fantezist. Vom fi cu toții morți și dispăruți cu mult înainte ca cineva să intercepteze chestia aia blestemată!” „Dă-l dracului de Harrison, am probleme mai importante de rezolvat!”

Dar niciuna dintre aceste păreri nu era, din păcate, cea corectă.

Conform estimărilor, convertizorul miniaturizat Adam-Beeson avea să accelereze foarte lent capsula, timp de aproximativ un secol, epuizându-și combustibilul când nava va fi atins o mică fracțiune din viteza luminii. Ea avea să treacă, deci, prin vecinătatea lui Antares peste vreo 5000 de ani.

Capsula fusese prevăzută cu un generator preprogramat de semnale, alimentat de energia luminii stelare. Acesta avea să acumuleze energie pentru a emite, o dată la zece ani, un mesaj în banda de unde de 21 cm. Menajul avea să dureze 90 de minute și să fie repetat de trei ori; orice idiot dotat cu un radiotelescop îndeajuns de mare și posedând permisele ontologice adecvate ar fi putut să-l descifreze.

„Sunt un produs al unei specii inteligente; poziția mea este următoarea. Dacă vă stă în puteri, interceptați-mă!”

Din păcate însă, nava posedă un câmp magnetic destul de puternic și de aceea se comportă conform ecuațiilor lui Maxwell. Ruta sa trecu printr-un nor de plasmă rarefiat, dar foarte întins, și care o făcu să se rotească lent spre dreapta, pierzându-și de-a lungul anilor accelerația. Când ieși din norul de plasmă era întoarsă din nou spre Pământ și se mișca cu o viteză modestă.

Peste 2000 de ani trecu prin locul unde se aflase Terra în momentul lansării ei (sistemul solar se deplasase între timp, în mod firesc) și continuă să se miște uitată printre galaxii. Își mai transmitea încă semnalul la fiecare zece ani, dar trecu foarte mult timp până când cineva să o bage în seamă.

M-am trezit cu o durere groaznică, care încetă însă imediat.

„Cum vă simțiți?” mă întrebă o soră drăguță, îmbrăcată într-o uniformă verde, bine apretată.

Nu am răspuns imediat. Ceva nu mi se părea în ordine la ea, la camera de spital, la patul în care mă aflam. Muchiile erau nefirești, prea ascuțite parcă.

„Cum vă simțiți?” mă întrebă de această dată o soră între două vârste, îmbrăcată la fel ca prima. Nu reușisem să sesizez când o înlocuise. „Vă plac mai mult așa?”

I-am răspuns că mi-e indiferent. Corpul meu, da, corpul meu este cu o sută de ani mai tânăr. Mintea mi-e limpede și mușchii îmi sunt oțeliți. Nu am conștiința organelor suferinde.

„Oare sunt mort?” am întrebat-o.

„Nu chiar”, îmi răspunse, clipă în care i-am surprins metamorfoza fulgerătoare. Acum era un doctor, cu tâmplele albite și cu o ținută profesională.

„Ați fost mort multă vreme, dar acum nu mai sunteți. Noi v-am reconstituit.”

Am rugat ființa să se decidă pentru o înfățișare anume și am întrebat-o dacă nu m-au scos din capsulă sub formă de corp solid, înghețat.

„Da, lucrurile s-au petrecut cam cum ați prevăzut.”

Am întrebat ce vroia să spună cu acel „cam”.

„V-ați învățat în cerc și ați pierdut viteză; a trecut multă vreme până când să vă remarcăm prezența”.

M-am ridicat, privind insistent ființa, îmi spuneam că dacă nu clilesc, probabil nu se va mai metamorfoza. Am întrebat-o cât timp hoinărisem prin spațiu.

„Aproape un milion de ani. Mai exact, 874.896, din momentul lansării.” Am sărit pe podea și tălpile mele au atins nisipul fierbinte. „Îmi pare rău”, zise ființa și podeaua se pardosi deodată cu plăci de faianță.

„De ce nu vă arătați adevărata înfățișare? Sunt prea bătrân ca să mă mai sperii de monștri.” Ființa se transformă, luându-și adevăratul chip, dar am rugat-o aproape imediat să revină la una din înfățișările precedente. Trebuie totuși să știu căreia din extremități să-i vorbesc.

Deveni din nou doctor și camera se dizolvă. Ne aflăm acum pe o vastă întindere de nisip arămiu, așezat în dune ordonate. În față, umbra-mi palidă se alungea continuu. M-am întors, tocmai la timp ca să văd Calea Lactee, apunând strălucitoare la orizont. Nu se vedeau însă stele apropiate.

„Da,” îmi spuse doctorul, „suntem la marginea galaxiei din care veniți.”

Un soare grenă, enorm, cu margini nebuloase, răsări din partea opusă a orizontului. „O gigantă infraroșie”, mi-am reamintit brusc.

I-am spus ființei că le eram profund recunoscător pentru faptul de a mă fi reconstruit și am întrebat-o dacă le puteam fi de vreun folos. Aș fi putut, eventual să le dezvălui ceea ce știam despre timpul meu, acum un trecut foarte îndepărtat.

„Nu, am aflat deja tot ce se putea de la dumneavoastră, în timpul cât v-am reconstituit.” Îmi zâmbi. „Dimpotrivă, noi vă

suntem foarte îndatorați. Vreți să vă ducem înapoi pe Pământ? Planeta pe care ne aflăm acum ne oferă condiții excelente nouă, dar dumneavoastră v-ați plictisi repede aici.”

I-am răspuns că îmi doream extrem de mult să mă întorc pe Pământ, dar aș fi vrut ca mai întâi să văd cât mai mult din ceea ce reprezintă lumea lor.

„Dar toată lumea mea arata așa; trăiesc aici tocmai fiindcă apreciez această lipsă de vanitate. Și semenii mei trăiesc în locuri într-un totu asemănătoare acestuia.”

L-am întrebat dacă nu i-aș putea întâlni și pe alții dintre ei lor.

„Nu, din păcate e imposibil. Ar refuza să vă vadă chiar dacă eu aș vrea să vă duc la ei. E o chestiune de politică”, adaugă după o scurtă pauză. Apoi mă luă de mână și ne înălțară până când steaua lor deveni o mică pată abia vizibilă și mi-am dat seama că ne aflăm acum în interiorul Căii Lactee, înconjurați de stelele ce roiau în jurul nostru.

L-am întrebat dacă ce efectuăm acum era o teleportare.

„Nu”, răspunse, „ne deplasăm cu o mașină; ceva în genul unei astronave, dar mai rapidă și mai eficientă. De fapt, mai puțin eficientă într-un anumit sens.”

Începusem să-l întreb cum de puteam vorbi și respira, dar privirea lui obosită mă inhibă. Pâlpâia acum de parcă ar fi vrut să-și schimbe din nou înfățișarea. Dar n-o făcu. „Sunt lucruri interesante de văzut în zona asta”, îmi spuse, pe când ne apropiam de o stea galbenă, pe care am recunoscut-o drept Soarele nostru. „N-am mai fost pe-aici de vreo 10-12 mii de ani”, urmă el. Sub noi apăru deodată, ca o minge albăstruie Pământul. Ne-am oprit pentru o clipă și el a continuat cu o nuanță de scuză în glas: „E destul de aproape, dar eu nu ies prea des.”

Am început să coborâm lin, așa încât am putut admira apusul Soarelui deasupra Africii. Coasta sa vestică nu părea să se fi schimbat prea mult. Apoi Atlanticul trecu pe sub noi ca o pată de cerneală și aterizară în sfârșit undeva, în nord-estul Statelor Unite. Eram pe un islaz, al cărui gard de sârmă părea să fie făcut din același duramyl strălucitor pe care mi-l aminteam din copilărie.

„Unde suntem?” I-am întrebat. Îmi răspunse că ne aflăm undeva la nord de Canaan (New York); la câțiva kilometri spre

vest se afla și o autostradă unde aș fi putut face autostopul până m-ar fi luat vreun camion. Spunându-mi toate acestea începuse să pâlpâie atât de zdravăn, încât puteam zări pășunea prin el, chiar când era vizibil.

„Bine, dar nu se poate!”, am ripostat. „A trecut un milion de ani și nu cred să mai existe acum autostrăzi și camioane!” Mă privi cu superioritate ironică și îmi spuse că ne aflăm cu numai 5 sau 10 ani în viitorul meu; adică după anul nașterii mele. Cu deosebirea că eu, cel de acum, aveam 20 de ani. Oare nu știam chiar nimic despre ceea ce înseamnă relativitatea?

Și dispăru. Atunci văzui fermierul care venea spre mine, ținând în mâini, amenințător, o coasă. Pe islaz nu se mai afla nimic și nimeni altcineva contra cui ar fi putut-o folosi, în afară de mine.

„Bună dimineața!” i-am spus. Apoi mi-am dat seama că era de fapt după amiază. Continuă să se apropie de mine, până la o distanță de unde ar fi putut lovi și, oprindu-se se holbă nedumerit. „Da' unde dracu-i individul ălălalt?” zise cu o căutătură mânioasă.

„Cum? Care individ?” făcui eu mirat, uitându-mă împrejur. De fapt, în sinea mea, îmi puneam aceeași întrebare. Se frecă la ochi. „Afurisitele astea de lentile de contact! Da' ce cauți pe pământul meu, la urma urmei?” „M-am rătăcit „ „Da' nu ști ce-i ăla un gard?” „Ba da, domnule, îmi cer scuze. Tocmai mă îndreptam spre fermă ca să vă întreb care este drumul spre Canaan”.

„Da' de ce umbli cu hainele astea caraghioase pe tine?” Purtam încă replica costumului conservativ în care fusese îmbrăcat Harrison.

„Așa e moda la oraș domnule.” Clătină din cap. „Hm! Tinerii din ziua de azi!” Urmă: „Apoi, ia-o peste gardul ăla, da' ai grijă să nu-mi calci fasolea și dup-aia o ții drept până ieși la drum. Ca să ajungi la Canaan o iei la stânga.” I-am mulțumit politicos și el făcu cale întoarsă spre fermă.

În stația de camion calendarul arăta anul 1995.

Nu-i deloc ușor să te trezești în New York City fără un ban în buzunar, dar situația se schimbă atunci când ai douăzeci de ani și o experiență de mai bine de un veac în a-i separa pe oameni de banii lor.

În mai puțin de o săptămână, omul care fusese Harrison locuia deja într-un apartament luxos din East Village și avea strânși îndeajuns de mulți bani pentru a-și permite să stea să reflecteze.

De un lucru era sigur: nu mai vroia să fie încă o dată Harrison. În afara faptului că s-ar fi plictisit să trăiască aceeași viață, își dăduse seama, pe când mai era încă Harrison și avea deja vreo 50 de ani, că o existență ca a sa nu putea fi una fericită, fiind prea intim legată de acumularea de bogăție și putere, dar în același timp incapabilă să-i ofere încrederea reciprocă cu semenii săi.

Și apoi, la ora aceasta Harrison era deja un băiețel de 5 ani în Arkansas și tocmai își începea cei douăzeci de ani ghinionști ce vor preceda secolul său de prosperitate.

Acest gând îi dădu fiori de gheață.

Merse la o bibliotecă și parcurse microfișele colecțiilor de „Forbes” și „Bizweek” din ultimii ani. Astfel, procedând prin eliminări succesive află cine ar fi putut fi acum. Apoi, pentru mai puțin de 1000 de dolari își confecționa un trecut și introduse documentele sale false în băncile de date guvernamentale.

Se lansă în niște investiții, aparent nerentabile și deveni milionar în mai puțin de un an. Cumpără atunci o firmă falimentară de produse electronice și o rebotează cu numele său: Lassiter Electronics. Își lăsă barbă, știind că va albi prematur. Firma prosperă. Cumpără o uzină de mase plastice, pe care o rebotează Lassiter Industries. Apoi mai achiziționa și cel mai mare cabinet poligrafic din Pennsylvania, precum și o pescărie. În 2010 se afla într-un cazino din Galveston, unde pierdu o sumă importantă în fața unui băiat răzbunător, care se pricepea bineșor la zaruri. Lassiter era mai bun, dar îl lăsase să câștige.

Era tocmai cu două zile după a 20-a aniversare a lui Harrison, când acesta dăduse prima mare lovitură.

Lassiter își continuă ascensiunea, o bancă mică, apoi una mai mare. O firmă aerospațială. Textile. O parte dintr-o stație orbitală; echipamente electronice miniaturizate și cristale pentru băncile de date.

Toate acestea se numeau Lassiter Limited.

În 2018, ajută cu tact destinul, angajându-l analist de timp și mișcare pe tânărul Dr. Thor Harrison, deși știa că toate

referințele acestuia erau false. Îi dădu astfel posibilitatea să aibă acces la informații de primă mână.

Harrison profită de această ocazie și în 2020 era deja vicepreședinte junior însărcinat cu producția. În 2022, a ajuns vicepreședinte și cel mai tânăr membru al consiliului de conducere al companiei, știa o serie de chestii interesante deja despre ceilalți membri ai consiliului.

În 2024, Harrison îi puse în față lui Lassiter documente care dovedeau că deținea controlul a 51% din ceea ce însemna Lassiter Limited. Făcând asta, se așteptase la o luptă apriga. Lucrurile decurseră însă cu totul altfel: Lassiter se mulțumi să se retragă complet din afaceri în schimbul primirii unei sume neașteptat de mici.

Cu încă jumătate de viață de trăit și cu bani care i-ar fi ajuns din belșug pentru mult mai mult timp, Lassiter își cumpără terenuri și locuințe confortabile, la Paris, Key West și Colorado, pe care le schimba în funcție de sezon. Petrecu câțiva ani într-o călătorie de agrement în jurul lumii, dispunea de considerabilele sale energii materiale și pe care le canaliză spre lumea artelor, nu spre cea a finanțelor, cum ar fi fost de așteptat. Deveni un virtuos al clavecinului și, în plus, se făcu bine cunoscut în cercurile artistice avangardiste prin compozițiile sale neopointilliste: sculpturi de lumi înghețată, zvâcniri elegante de laseri prinse în cuburi de gel fotosensibil. Femeile frumoase erau pur și simplu fascinate de acest om care reușise atât de bine în două domenii atât de diferite, în același timp urmărirea îndeaproape evoluția lui Harrison; lichidarea companiei din 2030, cumpărarea Liniei de călătorii spație Adam-Beeson (care păru multor observatori investiție sortită de la bun început eșecului), investirea întregii averi în lucrările de pe Luna și beneficiile înșutite pe care le obținu.

Și pe când catalizatoarele ecologice începeau să fie instalate pe Marte, iar Harrison bătrân, făcea eforturi disperate să mai cumpere niște ani de viață, Lassiter se stinge la Key West.

Nedorind să-și tulbure sfârșitul cu tuburi, personal sanitar și aer steril înghețat, își trimise unica soră medicală care-l îngrija într-o plimbare care avea să dureze oricum prea mult, vorbind calm și convingător. Ultimele sale cuvinte nu trădaseră durerea crescândă ce-i încolțea în piept.

Acum stătea întins pe verandă în bătaia brizei sărate. Jos camerele erau pline de admiratori profund îndurerați, prieteni pe care nu trebuise să-i cumpere.

Și cum pe albastrul palid al cerului se aprinse văpaia roșie a asfințitului, își spuse că este un om fericit și începu să se întrebe cum va juca piesa data viitoare, căci își dădea seama că el este păpușarul, chiar acum, când ultima sfoară era trasă și se lasă cortina.

SFÂRȘIT